

Einladung zu drei Seminaren zum Landwirtschaftlichen Kurs

Lüneburg, 1. August 2020

Im Winter 2020/2021 wollen wir uns - auf Wunsch der Teilnehmer des letzten Seminars - an drei Tagen mit Rudolf Steiners Aussagen zu den Bäumen und zum Obstbau im Landwirtschaftlichen Kurs beschäftigen.

Die wichtigen ökologischen Funktionen von Bäumen in der Kulturlandschaft sind heute allgemein anerkannt. Steiner geht im Landwirtschaftlichen Kurs einen deutlichen Schritt weiter, indem er das Wesen des Baumes mit einem „aufgeworfenen humusreichen Erdhügel“ vergleicht, von dessen „Umkreis ätherisch-lebendige Kräfte“ auf den landwirtschaftlichen Organismus wirken.

Die Seminare werden wieder in Form eines Laborbetriebes gestaltet, bei dem wir gemeinsam, mit Unterstützung der Referenten, die Themen praxisnah bearbeiten wollen.

Im **November 2020** wollen wir uns dem Thema **„Aufgestülpte Erde und Ansammler astralischer Substanz – zum Verständnis des Baumes im Landwirtschaftlichen Kurs“** beschäftigen.

Im **Januar 2021** wird das Thema **„Eine Exkursion in die vielfältigen Erscheinungsformen der Mitteleuropäischen Baumwelt sein“**. Dafür werden wir einen goetheanistischen Blick auf die einzelnen Bäume werfen. Am dritten Seminartag im **Februar 2021** wird das Thema **„Arbeit an der Erkenntnis des Obstbaumes sein“**.

Veranstaltungsort ist die Domäne Fredeburg in 23909 Fredeburg. Ein Beitrag für die Seminare wird nicht erhoben. Die Beiträge für die gemeinsame Verpflegung werden wir während der Seminare einsammeln. Die Kosten für Mittagessen, Wasser, Saft, Kaffee und Kuchen betragen 18,-€/Pers.

Verbindliche Anmeldung bitte per E-Mail an: christof.klemmer@yahoo.de
Diese Einladung kann gerne an Mitarbeiter, Auszubildende, Praktikanten weitergegeben werden!

Mit freundlichen Grüßen
Florian Gleißner, Christof Klemmer u. Friedemann Wecker



Bäuerliche Gesellschaft e.V.
Viskulenhof 7
21335 Lüneburg
Fon +49 (0) 4131 83 088 0
Fax +49 (0) 4131 83 088 29
info@demeter-im-norden.de
www.demeter-im-norden.de

GLS Gemeinschaftsbank
Bochum
IBAN-Nr.:
DE27 4306 0967 2027 2302 01
BIC: GENODEM1GLS
Steuer-Nr.: 33/220/00992

Vorstand:
Sabine Adam
Knut Ellenberg
Florian Gleißner
Lukas Propp
Thomas Scharmer
Hubertus von Hörsten
Michaela Weber
Friedemann Wecker

im Norden

Erster Seminartag am Dienstag, dem 24.11. 2020
von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

**Thema: Aufgestülpte Erde und Ansammler astralischer Substanz –
zum Verständnis des Baumes im Landwirtschaftlichen Kurs**

10.00 - 10.15	Begrüßung und Vorstellungsrunde
10.15 - 11.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch I
11.45 – 12.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch II
12.30 – 13.30	Mittagessen
13.30 – 15.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch III
15.45 – 17.00	Zum Verständnis des 7. Vortrages aus dem LW Kurs, Abschlussgespräch

Jan Albert Rispens hat in Groningen (NL) Biologie studiert und anschließend ein Goetheanistisches Studienjahr am Luis–Bolk–Institut (NL) absolviert. Von 1989 bis 1993 folgte eine Forschungstätigkeit an der Naturwissenschaftlichen Sektion der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft in Dornach (CH). Es folgten Tätigkeiten als Oberstufenlehrer für Biologie, Chemie, Forstwirtschaft und Gartenbau, Leiter von verschiedenen Kursen und als Bergwanderführer. Herr Rispens ist Autor von verschiedenen Artikeln und Büchern, z.B. „Bäume verstehen lernen“ und „Bäume sprechen lassen“.

Tom Singer-Carpenter ist am Seminar für Waldorfpädagogik in Hamburg als Dozent für Eurythmie, Anthropologie, Sinneslehre und Projektive Geometrie tätig. Herr Singer-Carpenter hat bereits in den vergangenen Jahren die Themen der Seminartage mit Eurythmie begleitet. Außerdem lehrt er an der Tsing Hua Universität (Taiwan) Anthroposophie und unterstützt die dortigen Waldorflehrer als Coach. Herr Singer ist Geschäftsführer der anthroposophischen Internet-Plattform anthronet UG in Hamburg und Stuttgart.

im Norden

Zweiter Seminartag am Dienstag, dem 26.01.2021
von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Thema: Eine Exkursion in die vielfältigen Erscheinungen der mitteleuropäischen Baumwelt - ein goetheanistischer Blick auf einzelne Bäume

10.00 - 10.15	Begrüßung und Vorstellungsrunde
10.15 - 11.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch I
11.45 - 12.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch II
12.30 - 13.30	Mittagessen
13.30 - 15.30	Seminararbeit mit Beobachtungsübungen, Eurythmie und Malen, Gespräch III
15.45 - 17.00	Heilen mit Bäumen – Zum Verständnis der Wirts – baumfrage in der Misteltherapie, Abschlussgespräch

Jan Albert Rispens siehe erster Seminartag

Tom Singer siehe erster Seminartag

im Norden

Zweiter Seminartag am Dienstag, dem 23.02.2021
von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Thema: Arbeit an der Erkenntnis des Obstbaumes

10.00 - 10.15	Begrüßung und Vorstellungsrunde
10.15 - 11.30	Die stammesgeschichtliche Entwicklung des Apfels vom Wild- zum Kulturbaum
11.45 - 12.30	Die stammesgeschichtliche Entwicklung des Apfels vom Wild- zum Kulturbaum
12.30 - 13.30	Mittagessen
13.30 - 14.30	Eurythmie zum Thema
14.30 - 15.30	Wie entwickelt sich der Lebenslauf des Obstbaumes auf natürlichem Weg, Jugendphase – Reifezeit-Altersstadium.
15.45 - 17.00	Welche Einflüsse wirken auf die Baumkronenentfaltung? Kronenentfaltung aus dem Verständnis des Obstbaumes, Abschlussgespräch

Josef Weimer ist Seminarleiter, Ausbilder und hält Vorträge zum Landschaftsbau. Er sieht sich in der Tradition der früheren Obstbaumwanderlehrer und gehört im deutschsprachigen Raum zu den anerkannten Spezialisten für den Landschaftsbau. Er bietet umfassende Dienstleistungen auf diesem Gebiet an.

Der Gärtnermeister bewirtschaftet eine etwa zwei Hektar große Obstwiese zu Versuchszwecken und zur Demonstration der Wildformen der Obstgehölze. Herr Weimer ist Autor von verschiedenen Büchern, unter anderem „Vom Wildapfel zum Kulturapfel“, und verfasste in dem Buch „Zur Vertiefung der biologisch – dynamischen Landwirtschaft“ das Kapitel „Geschichte des Obstbaues und Entwicklung des biodynamischen Obstbaues“.

Tom Singer siehe erster Seminartag